

METODOLOGIA DO ENSINO PARA O PROFESSOR NA CONTEMPORANEIDADE

Adriano Rosa da Silva

Universidade Federal Fluminense

<http://lattes.cnpq.br/7228184007145445>

<https://orcid.org/0009-0005-2584-0713>

E-mail: adriano.uff@hotmail.com

DOI-Geral: <http://dx.doi.org/10.47538/CONEC-2025.02>

DOI-Individual: <http://dx.doi.org/10.47538/CONEC-2025.02-60>

ÁREA TEMÁTICA: Educação - Metodologias de Ensino e Formação de Professores.

PALAVRAS-CHAVE: Metodologia de ensino. Práxis pedagógica. Planejamento educacional. Aprendizagem significativa. Formação docente.

RESUMO: O presente curso tem como objetivo central discutir a metodologia do ensino na contemporaneidade, articulando pressupostos teóricos e aplicações práticas que fundamentam o trabalho docente na educação básica e superior. Destacam-se, assim, os seguintes objetivos específicos: compreender a identidade docente e sua relação com a formação inicial e continuada; refletir sobre o planejamento pedagógico como elemento central da prática educativa; analisar diferentes métodos e metodologias de ensino à luz da realidade sociocultural dos alunos; discutir o papel do professor como mediador do processo de ensino-aprendizagem; identificar práticas pedagógicas que favoreçam a aprendizagem significativa; compreender a avaliação como parte integrante do processo educativo; relacionar teoria e prática na construção da práxis pedagógica. Parte-se do entendimento de que o ato de ensinar e aprender não se reduz à transmissão de conteúdos, mas constitui um processo complexo, mediado pela identidade profissional do professor, pela formação docente contínua, pelo planejamento pedagógico e pela escolha consciente de métodos, técnicas e formas de avaliação do ensino e da aprendizagem. O tema do curso insere-se no debate sobre as transformações da prática pedagógica frente às demandas sociais, culturais e educacionais atuais, enfatizando a necessidade de metodologias de ensino que dialoguem com a realidade sociocultural dos alunos e promovam aprendizagens significativas. O problema que orienta a reflexão consiste em compreender quais metodologias de ensino podem potencializar o processo de ensino-aprendizagem, superando práticas tradicionais e descontextualizadas que afastam professores e estudantes do sentido formativo da escola e da universidade. Metodologicamente, o curso fundamenta-se em uma abordagem qualitativa, apoiada em pesquisa bibliográfica e documental, dialogando com autores clássicos e contemporâneos da pedagogia e da didática, com profícua produção na área. A proposta formativa contempla momentos de reflexão teórica coletiva, análise de práticas pedagógicas e de aplicação de metodologias de ensino atuais, favorecendo a articulação entre teoria e prática. Cabe ressaltar que a prática pedagógica contemporânea exige do professor uma postura reflexiva, crítica e comprometida com a realidade dos educandos. A permanência de metodologias tradicionais, centradas na transmissão de conteúdos e desarticuladas do contexto

sociocultural dos alunos, tem contribuído para o distanciamento entre ensino e aprendizagem. Nesse sentido, torna-se imprescindível repensar o planejamento educacional e as metodologias de ensino como instrumentos capazes de promover uma aprendizagem significativa, concreta e prazerosa. Este curso justifica-se, portanto, pela necessidade de oferecer subsídios teóricos e práticos aos professores, possibilitando-lhes compreender e ressignificar sua atuação pedagógica, fortalecendo o papel do aluno como sujeito do conhecimento e do professor como mediador desse processo. Conteúdos Programáticos, organizados em tópicos: Tópico I - Educação, Ensino e Aprendizagem na Contemporaneidade; Concepções de educação e ensino; O processo de ensino-aprendizagem na escola e na universidade contemporâneas; Educação e contexto sociocultural; Desafios da prática pedagógica na atualidade. Tópico II - Identidade Docente e Formação do Professor; A identidade profissional do professor; Formação inicial e formação continuada; Saberes docentes e prática pedagógica; O professor como sujeito histórico e social. Tópico III - Planejamento Educacional e Práxis Pedagógica; Planejamento pedagógico: conceitos e finalidades; Planejamento diário e organização do trabalho docente; Relação entre teoria e prática na ação pedagógica; A práxis educativa como ação transformadora. Tópico IV - Métodos, Metodologias e Técnicas de Ensino; Conceito de método e metodologia de ensino; Metodologias tradicionais e metodologias contemporâneas; Procedimentos didáticos e estratégias de ensino; Metodologias de ensino contextualizadas à realidade do aluno. Tópico V - O Professor Mediador e o Aluno como Sujeito do Conhecimento; Mediação pedagógica e construção do conhecimento; Interação professor-aluno; Protagonismo discente e aprendizagem significativa; Ensino dialógico e práticas participativas. Tópico VI - Avaliação do Ensino e da Aprendizagem; Concepções de avaliação; Avaliação diagnóstica, formativa e somativa; Avaliação como parte do processo pedagógico; Avaliação e aprendizagem significativa. Como conclusão, compreende-se que o planejamento pedagógico, quando construído a partir da realidade dos alunos, torna-se elemento central para a organização da práxis educativa. Nessa perspectiva, o aluno assume o papel de sujeito construtor do próprio conhecimento, enquanto o professor atua como mediador do processo, selecionando métodos e procedimentos que favoreçam a interação, a motivação e a aprendizagem significativa. O curso, portanto, contribui para a formação de professores capazes de intervir criticamente na realidade escolar, promovendo um ensino contextualizado, reflexivo e socialmente comprometido.

REFERÊNCIAS

- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 2013.
- MORAN, José Manuel. **Metodologias ativas para uma educação inovadora**. Porto Alegre: Penso, 2018.
- PIMENTA, Selma Garrido; ANASTASIOU, Léa das Graças. **Docência no ensino superior**. São Paulo: Cortez, 2014.
- TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis: Vozes, 2014.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Planejamento e avaliação: uma prática reflexiva**. Campinas: Papirus, 2008.